

Lijnen tussen brommels! en mensen

Lijnen tussen Brommels! en mensen of tussen mensen en Brommels!? Met die vraag eindigde de vorige bijdrage aan de Brommels-site.

De bramen zijn overigens gewoon hun gang gegaan. Begin juni kwamen ze voorzichtig in bloei en nu zijn ze druk met het vormen en kleuren van mooie bramen. Trouwens, afhankelijk van de soort, kunnen we ook nu nog bloeiende braamstruiken vinden. Met hun uitlopers maken ze verbinding met de buren en vliegen insecten af en aan om het stuifmeel van de ene naar de andere bloem te brengen en dragen er zo in belangrijke mate aan bij dat we straks hele mooie, dikke bramen kunnen oogsten.

Maar het zoemt niet alleen tussen de bramenstruiken, ook in de Noardlike Fryske Wâlden en dan vooral tussen mensen en ook daar leidt het tot mooie vruchten. Overall ontstaan prachtige initiatieven om het Brommelsfestijn tot een geweldig feest te maken. Buren, vrienden of families vinden elkaar en er worden mooie plannen uitgewerkt. Dat kan zijn op een erf waar workshops worden gegeven of een pop-up theetuin met heerlijk (zelfgemaakt) gebak, of met de boer het veld in, of een stille wandeling, het zal moeilijk kiezen zijn. En natuurlijk zijn er ook activiteiten speciaal voor kinderen.

Er is zoveel 'op priemmen' gezet dat gemakkelijk twee dagen met een bezoek aan Brommelslocaties gevuld kan worden. Gelukkig is er de uitgebreide website waarop alle locaties en activiteiten te vinden zijn en de herkenbare paarse Brommelsvlag wijst u de weg.

Op 23 en 24 augustus a.s. brûzje de Wâlden door alle activiteiten en ontstaan er waardevolle Libjende Linen door ontmoetingen en dat is nu precies de bedoeling. En Brommels! hoopt ook dat met dit feest nog meer verbinding komt met het prachtige karakteristieke landschap waarin al deze activiteiten plaatsvinden.

The logo for 'brommels!' features the word in a purple, lowercase, sans-serif font. The letter 'o' is replaced by a stylized raspberry with a yellow crown on top. The background of the page features a decorative border at the top and bottom consisting of a grid of squares in shades of purple and yellow.

Aukje Kloppenburg